

Andrey Baranov *violinista*



Andrey Baranov è uno dei violinisti più affermati della sua generazione, rinomato per la sua espressività artistica, la padronanza tecnica e la presenza scenica coinvolgente. Vanta una carriera internazionale come solista e musicista da camera, esibendosi regolarmente sui palcoscenici più prestigiosi e in prestigiosi festival in Europa, America, Africa e Asia.

Baranov ha ottenuto riconoscimenti internazionali dopo aver vinto il Concorso Internazionale di Violino Queen Elisabeth nel 2012, così come i Concorsi Internazionali di Violino Benjamin Britten e Henri Marteau. È inoltre vincitore di oltre venti altri prestigiosi concorsi internazionali, tra cui quelli di Indianapolis, Sendai, Seul, Qingdao, Pretoria e Mosca.

Dal suo debutto come solista nel 2005 con l'Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo diretta da Vasily Petrenko, Baranov si è esibito con l'Orchestra Sinfonica di Vienna, l'Orchestra Sinfonica di Montreal, la Filarmonica del Lussemburgo, la Mahler Chamber Orchestra, la Filarmonica di Bruxelles, l'Orchestra Nazionale del Belgio, la Royal Philharmonic Orchestra di Londra, la Camerata di Salisburgo, l'Orchestra del Teatro Mariinsky, l'Orchestra MusicAeterna e la Filarmonica di Sendai, tra le altre. Ha collaborato con illustri

direttori d'orchestra come Teodor Currentzis, Yuri Temirkanov, Kent Nagano, Vladimir Fedoseev, Emmanuel Krivine, Walter Weller, Thomas Sanderling, Michael Sanderling, Alexander Vedernikov e Michel Tabachnik.

Come primo violino fondatore del Quartetto d'archi David Oistrakh, fondato nel 2012, Baranov è diventato una figura di spicco nel mondo della musica da camera. I suoi partner di musica da camera includono artisti di fama come Martha Argerich, Julian Rachlin, Boris Andrianov, Pierre Amoyal, Eliso Virsaladze, Alexander Buzlov, Daniel Austrich, Andrey Gugin, Liana Isakadze e Kirill Gerstein.

Il suo album "The Golden Violin", pubblicato da MUSO e dedicato al repertorio romantico per violino, è stato premiato con il "*Diapason d'Or*" nel 2018.

Oltre alla sua carriera concertistica, Baranov è un appassionato didatta. A soli 23 anni è stato nominato assistente di Pierre Amoyal all'Haute école de musique di Losanna. In seguito è stato per diversi anni professore di violino presso la Folkwang Universität der Künste in Germania e presso l'Accademia del Ridotto in Italia. Ora si dedica completamente all'esecuzione, continuando a tenere masterclass in tutto il mondo.

Baranov è nato a San Pietroburgo nel 1986 e ha iniziato a suonare il violino all'età di cinque anni. Ha studiato al Conservatorio Rimskij-Korsakov di San Pietroburgo e alla Haute école de musique di Losanna, sotto la guida di Lev Ivaschenko, Vladimir Ovcharek e Pierre Amoyal.

Questa biografia non può essere modificata senza consenso.

AGENT & MANAGEMENT PER L'ITALIA

APM - Alessandro Panetto Management

Via Rovereto, 8/A 36030 Costabissara (VI) - Italy

tel./fax: +39 0444 970612

alessandro@apmanagement.eu

www.apmanagement.eu